

CURRÍCULO VITAE

Datos Generales

Nombre:	Deyvid Paul Molina
Nacionalidad:	Guatemalteco
Grado académico:	Licenciado en antropología
Número de colegiado:	8528
Centro de trabajo:	Centro de Estudios Folklóricos de la Universidad de San Carlos de Guatemala
e-mail:	dmolina13@hotmail.com

Investigaciones y publicaciones realizadas

- ❖ Cofradías y festividades en Samayac. Revista Tradiciones de Guatemala No. 86, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ Magia y religión: sincretismo religioso en Samayac, Suchitepéquez. Revista Tradiciones de Guatemala No. 85, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ La indumentaria tradicional en Samayac, Suchitepéquez. Revista Tradiciones de Guatemala No. 85, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ Calendario festivo de Salamá. Revista Tradiciones de Guatemala No. 84, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ Las cofradías del Niño Dios en Salamá. Revista Tradiciones de Guatemala No. 84, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ Salamá, una comunidad cristiana. Revista Tradiciones de Guatemala No. 84, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ Al servicio de Dios y de la comunidad: Misioneras Dominicanas del Rosario en Salamá. Revista Tradiciones de Guatemala No. 84, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2016).
- ❖ La indumentaria tradicional Ch'orti'. Revista Tradiciones de Guatemala No. 82, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2014).
- ❖ La devoción al Padre Eterno en el templo de San Sebastián, ciudad de Guatemala. Revista Tradiciones de Guatemala No. 82, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2014).
- ❖ Reseña históricas de algunas imágenes consagradas en Guatemala. Revista Tradiciones de Guatemala No. 81, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2014).
- ❖ Procesiones de Cuaresma en la ciudad de Guatemala y sus alrededores. Boletín La Tradición Popular No. 213, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2013).
- ❖ Adventistas en Guatemala: el caso de la aldea Xab (El Asintal, Retalhuleu). Revista Tradiciones de Guatemala No. 80, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2013), investigación realizada conjuntamente con Erick García Alvarado.
- ❖ Belleza, movimiento y tradición, los grupos pioneros de danza de proyección folklórica en Guatemala. Revista Tradiciones de Guatemala No. 79, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2013).
- ❖ Apuntes históricos sobre los certámenes de elección y coronación de representativas indígenas en Guatemala, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2012).

- ❖ La devoción a Jesús de la Buena Esperanza en la provincia guatemalteca, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2012).
- ❖ Historia y devoción a Jesús de la Buena Esperanza en el departamento de Guatemala, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala, 2012.
- ❖ Permanencia de las expresiones culturales al Señor de Las Misericordias, Ciudad de Guatemala, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2011).
- ❖ Vigencia del culto a la advocación de Nuestra Señora de los Desamparados, en la iglesia de Santa Rosa, Ciudad de Guatemala, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2011).
- ❖ El traje regional de San Juan Alotenango, Sacatepéquez (investigación realizada conjuntamente con Aracely Esquivel), Centro de Estudios Folklóricos de la Universidad de San Carlos (2011).
- ❖ Hilos de identidad, Santiago Sacatepéquez, hoja informativa número 19, Museo Ixchel del Traje Indígena (2009).
- ❖ Artes, Artesanías e Industrias Populares y Tradicionales en Samayac, Suchitepéquez, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2003).
- ❖ Artes Populares en San Jacinto, Chiquimula bordados y tejidos ancestrales (investigación realizada conjuntamente con Aracely Esquivel), Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2003).
- ❖ Etnografía de los perrajes, Cuyotenango, Suchitepéquez, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2002).
- ❖ Panorama de la línea de artes y artesanías populares en el Centro de Estudios Folklóricos, Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala (2001).

Artículos periodísticos

- ❖ Vistiéndose de historia y tradición, PubliRuta, No. 54, del 13 al 27 de enero de 2017.
- ❖ Llenado de fe la casa de los fieles, PubliRuta, No. 53, del 29 de diciembre de 2016 al 13 de enero de 2017.
- ❖ Una santa que defendió a los cristianos, Periódico PubliRuta, No. 50, del 11 al 25 de noviembre de 2016.
- ❖ Pide y se os dará, buscad y hallaréis, Periódico PubliRuta No. 48, del 14 al 28 de octubre de 2016.
- ❖ El traje indígena como símbolo de identidad, Periódico PubliRuta No. 46, del 15 al 30 de septiembre de 2016.
- ❖ Festividades en Honor a la Virgen del Rosario en Salamá, Revista Legado de Fe, Devociones, edición 2, septiembre de 2016.
- ❖ Los sagrados guardianes de la religión, Periódico PubliRuta No. 45, del 25 de agosto al 15 de septiembre de 2016.
- ❖ Un legado entre telas y encajes, Periódico PubliRuta No. 42, del 15 al 29 julio de 2016.
- ❖ La época de oro del ballet chapín, Periódico PubliRuta, edición No. 40, del 17 al 30 de junio de 2016.
- ❖ Puntadas de historia y mucho color, Periódico PubliRuta, edición No. 39, del 27 de mayo al 17 de junio de 2016.
- ❖ Una feria con sabor a bautizo, Periódico PubliRuta, edición No. 39, del 27 de mayo al 17 de junio de 2016.
- ❖ Imágenes Devocionales en la Provincia Guatemalteca, Revista Legado de Fe, edición 3, febrero de 2016.
- ❖ Un ejemplo de purificación y fe, Periódico PubliRuta, edición No. 31, del 29 de enero al 12 de febrero de 2016.
- ❖ Bellos trajes de una etnia multicolor, Periódico PubliRuta, edición No. 29, del 30 de diciembre de 2015 al 15 de enero de 2016.
- ❖ Virgen de Concepción, la verdadera dama de la ciudad, Periódico PubliRuta, edición No. 27, del 27 de noviembre al 11 de diciembre de 2015.

- ❖ La Reina de la Reformita y su rezado, Revista Legado de Fe, Devociones, No. 2, noviembre de 2015.
- ❖ San Judas Tadeo, vengo a pedirte un favor, Periódico PubliRuta, edición No. 24, del 16 de octubre al 30 de octubre de 2015.
- ❖ Reinado bajo la Luna de Xelajú, Periódico PubliRuta, edición No. 22, del 11 al 25 de septiembre de 2015.
- ❖ El reencuentro de los santos, Periódico PubliRuta, edición No. 20, del 14 al 28 de agosto de 2015.
- ❖ Rab'in Ajaw, una noche entre la realeza, Periódico PubliRuta, edición No. 18, del 17 al 31 de julio de 2015.
- ❖ Ya me quiero casar ¿me hace el milagrito?, Periódico PubliRuta, edición No. 16, del 12 al 26 de junio de 2015.
- ❖ Tras el cuerpo y la sangre de Cristo, Periódico PubliRuta, edición No. 14, del 15 al 29 de mayo de 2015.
- ❖ Una fiesta especial inspirada en los niños, Periódico PubliRuta, edición No. 13, del 17 al 30 de abril de 2015.
- ❖ Los acompañantes de Cristo, Revista Legado de Fe, No. 2, febrero de 2015.
- ❖ Consagraciones de Imágenes de Pasión en la Historia de Guatemala, Revista Legado de Fe, No. 1, febrero de 2014.
- ❖ Los viernes de Cuaresma en el suroccidente de Guatemala, Diario La Hora, 4 de abril de 2012.
- ❖ Las celebraciones de fin de año en Guatemala en 1911, Diario La Hora, 22 de diciembre de 2011.

Otras investigaciones, no publicadas

- ❖ La danza teatral en Guatemala (1978-2010), Dirección General de Investigación (coautor, 2012).
- ❖ 30 años de historia de la danza teatral; institucionalización cultural en Guatemala (1948-1978), Dirección General de Investigación (2009, coautor).

Autorías en educación y ciencias sociales

- ❖ Autor: Serie Viajeros, libros de Ciencias Sociales, sexto grado de primaria, Editorial Norma, 2015.
- ❖ Autor de la serie Escenarios, cuadernillo de Formación Ciudadana, de primero a tercero básico, Editorial Norma, 2012.
- ❖ Autor de la serie Viajeros, libro de Ciencias Sociales, de cuarto y quinto grado de primaria, Editorial Norma, 2011.
- ❖ Autor del cuadernillo de Estudios Sociales Viajeros 2, Quetzaltenango, segundo grado de primaria, Editorial Norma 2011.
- ❖ Autor: Serie Escenarios, libro de Ciencias Sociales, quinto grado de bachillerato, Editorial Norma, 2011.
- ❖ Autor: Serie Escenarios, libro de Ciencias Sociales, Secundaria, primero a tercero básico, Editorial Norma, 2008.
- ❖ Autor de la serie Identidades, libro de Ciencias Sociales quinto grado primario, Editorial Norma, 2004.

Conferencias y ponencias

- ❖ La indumentaria tradicional en Samayac, Suchitepéquez, presentada durante el III Encuentro Bienal de Investigación y Postgrado 2016, el cual tuvo lugar el 7 de octubre de 2016 en la ciudad de Guatemala.
- ❖ Cofradías de Salamá, presentada en el marco de la Semana de Independencia, Asociación Guatemalteca de Guías de Turismo, ciudad de Guatemala 12 de septiembre de 2016.

- ❖ Xab una comunidad adventista en Guatemala, ponencia presentada en el marco del XVI Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad, 12 de agosto de 2016, el cual tuvo lugar en la Universidad Nacional, ciudad de Heredia, Costa Rica.
- ❖ Representativas o reinas indígenas en Guatemala: Apuntes históricos, ponencia presentada el 18 de julio de 2016 en el XIII Congreso Centroamericano de Historia, llevado a cabo en la ciudad de Tegucigalpa, Honduras.
- ❖ La devoción a Jesús de la Buena Esperanza en Guatemala, 22 de junio de 2016, ponencia presentada dentro del marco del IV Congreso Nacional y I Internacional de Folklore y Tradición Oral en Arqueología, celebrado en la ciudad de Quetzaltenango, Quetzaltenango.
- ❖ La indumentaria tradicional en la región ch'orti, ponencia presentada el 18 de noviembre de 2015, en el IX Encuentro Nacional de Historiadores, en la Escuela de Historia, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- ❖ Señor de Esquipulas, conferencia llevada a cabo el 7 de febrero de 2014 en el Club Rotario Guatemala de La Asunción.
- ❖ Procesiones de Cuaresma en la ciudad de Guatemala, ponencia presentada en el VIII Encuentro Nacional de Historiadores, llevada noviembre de 2013.
- ❖ La marimba en Guatemala, conferencia dictada el 20 de febrero de 2013 en las instalaciones del Centro de Estudios Conservacionistas, zona 10, ciudad de Guatemala.

Reconocimientos

Segundo lugar en las ponencias del Área Social Humanística en el III Encuentro Bial de Investigación y Postgrado 2016, 7 de octubre de 2016 en la ciudad de Guatemala.

Cargos Desempeñados

- ❖ Representante del Centro de Estudios Folklóricos ante el Departamento de Evaluación y Promoción del Personal Académico (DEPPA), de octubre de 2014 a octubre de 2016.
- ❖ Suplente del Centro de Estudios Folklóricos ante el Consejo Coordinador e Impulsor de la Investigación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, de enero de 2012 a enero de 2013.